TMBD

Dossier Técnico

TEATRO MUNICIPAL BALTAZAR DIAS

teatrobaltazardias.funchal.pt

ÍNDICE

01

PALCO

Subpalco
Varas de Luz
Varas de Cenário
e Panejamentos

p. 3

02

ILUMINAÇÃO

Mesas
Projetores

p. 6

03

SOM

Sala de Espetáculos
Foyer e Salão Nobre

p. 8-9

04

VÍDEO

Projetores de vídeo
Tela de Projeção
Cabine de Projeção

p. 10

05

LONA

Imagem e
Publicidade

p. 11-12

06

ESPAÇOS

Camarins
Foyer
Salão Nobre
Sala de Espelhos

p. 13

07

PLANTAS

Espaços TMBD
Auditório Municipal

p. 14 - 18

08

INFORMAÇÕES
GERAIS

Normas

p. 19-20

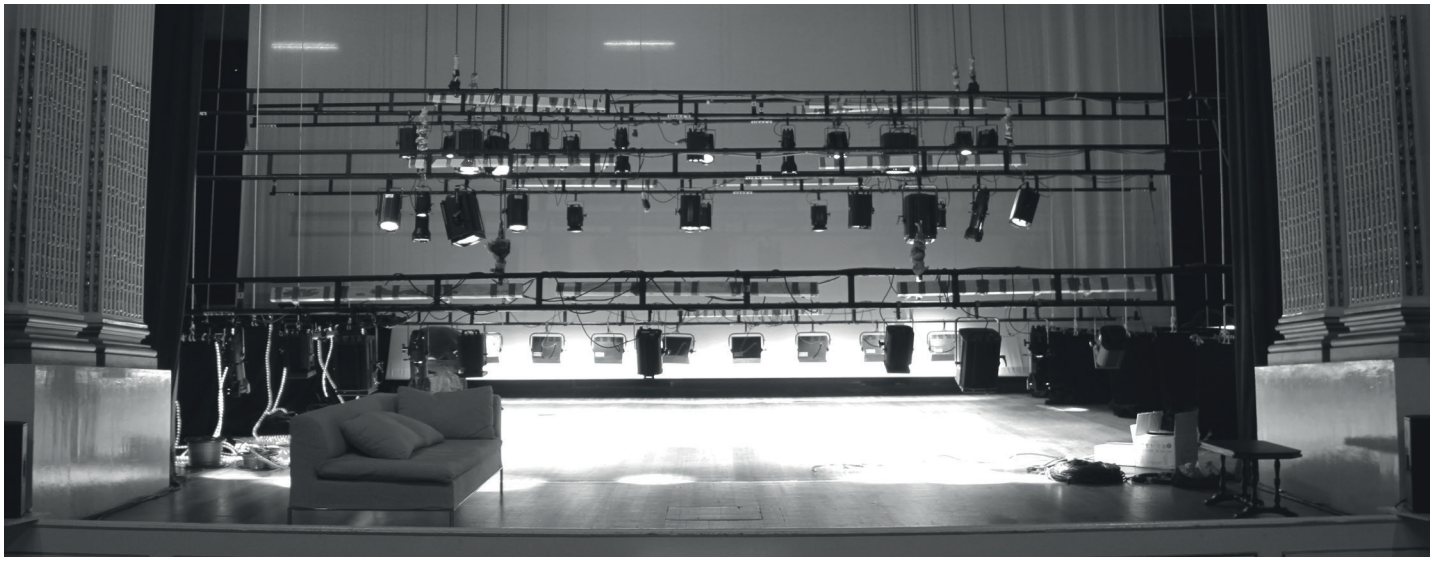
09

CONTACTOS

p. 21

01

TEATRO MUNICIPAL BALTAZAR DIAS



PALCO

Largura **9m**
Profundidade **10m**
Inclinação **4%**

- Chão em madeira
- Possibilidade de colocar linóleo preto, cinzento ou branco.

6 estrados (madeira)
6 estrados/praticáveis (2x1m) reguláveis (entre 40 - 60cm) com pés telescópicos com estrutura em alumínio e piso em contraplacado marítimo

12 Estantes

Boca de Cena

Largura **7,87m**
Profundidade **3,20m**
Pé direito **5,20m**

4 estrados com desnível
2 x 2m

1 ribalta

Pano de Boca

Cor **Vermelho à americana**
Abertura **Elétrica (13s) e Manual**

Panejamento

16	Pernas de flanela preta
7	Bambolinas
5	Panos de Fundo flanela preta ignífugo
2	Cicloramas pano e PVC
2	Barras de ballet 6m (amovíveis)

Observações:
O TMBD **NÃO** possui filtros (*gels*);
Não dispomos de carregadores;
Não é permitido o uso de pregos e/ou parafusos no palco (como fixar algo no piso);
Não é permitido colar ou colocar fita que deixe cola ou resíduos no palco, exemplo: fita dupla face ou fita plástica*

*Somente fita específica para esta finalidade, como exemplo: fita de demarcação para piso, fita para linóleo, Rosco ou similar

SUBPALCO

Altura **3m até o palco**
Largura **6m**
Comprimento **15m**

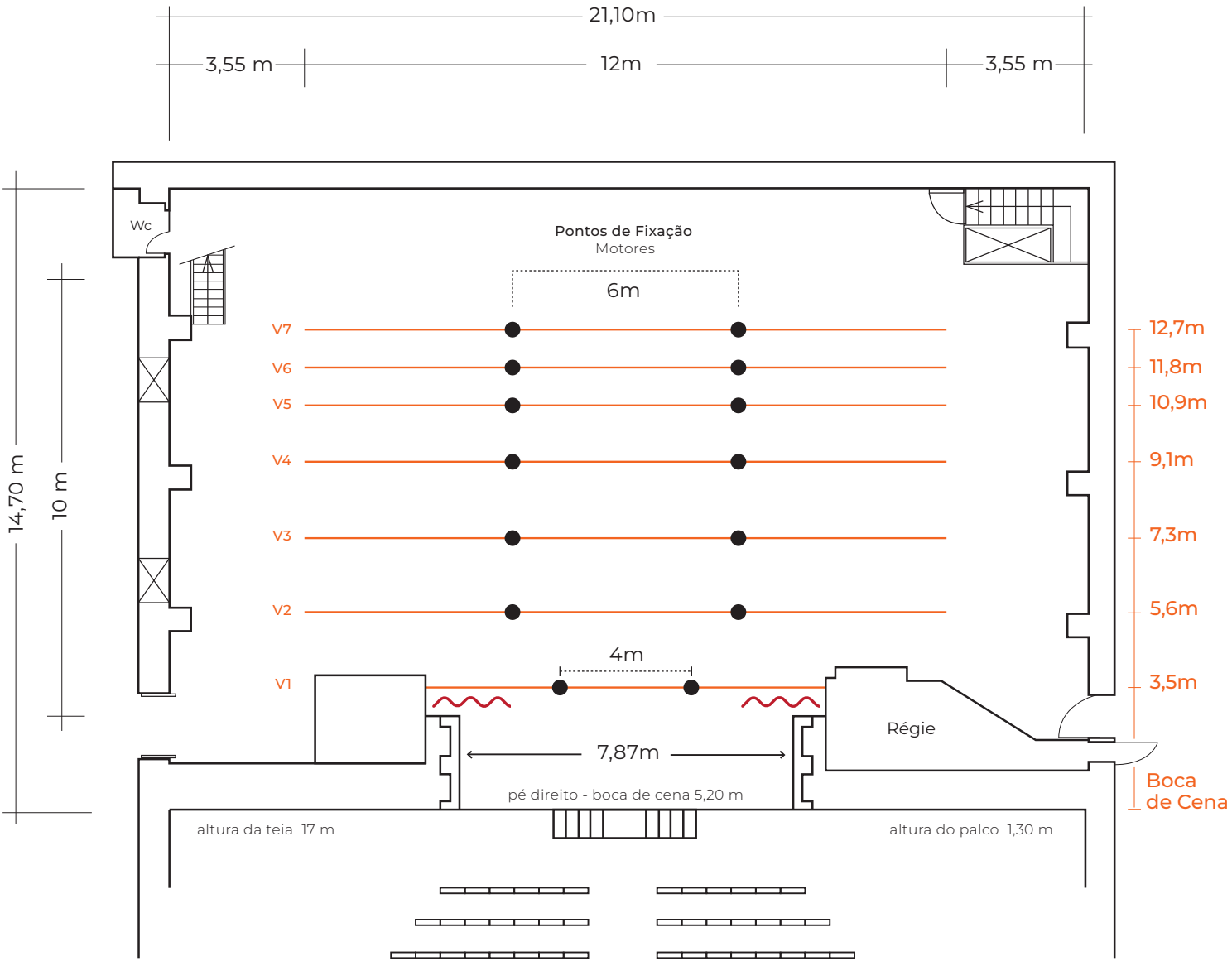
Horário de serviço

segunda e terça-feira	9h às 12:30 - 14h às 17h30
quarta a sexta-feira	9h às 12:30 - 14h às 22h
sábados e domingos	15h às 22h

01

TEATRO MUNICIPAL BALTAZAR DIAS

VARAS DE LUZ (ELÉTRICAS)



Pano de Boca

Varas de luz
6 varas elétricas 12m inamovíveis
1 vara elétrica 8,5m inamovível

Pontos de Fixação
Motores

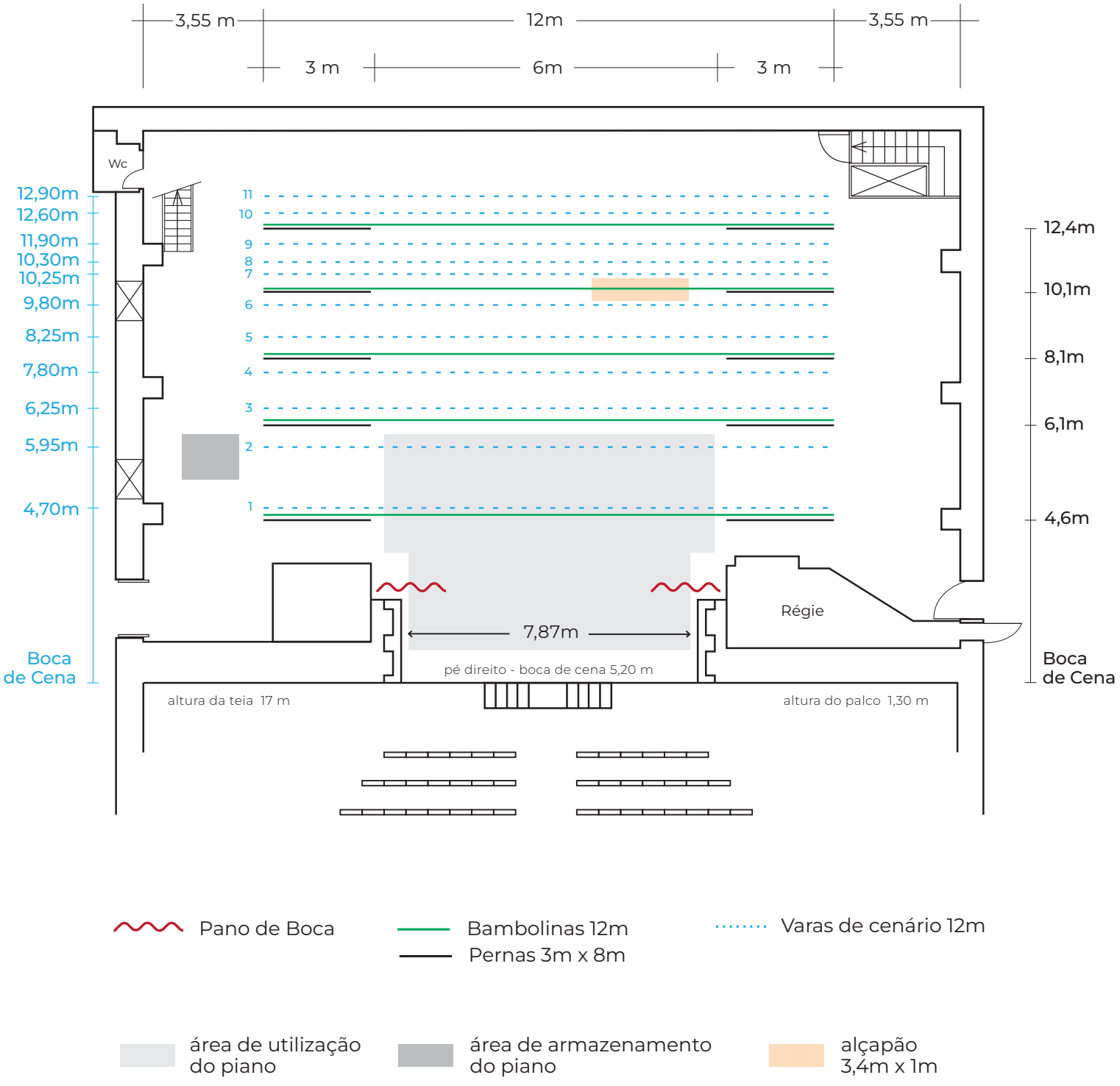
Obs.:

- O Ciclorama de PVC branco é apenas utilizado na vara 7.
- As duas primeiras filas da plateia são amovíveis.

01

TEATRO MUNICIPAL BALTAZAR DIAS

VARAS DE CENÁRIO



Obs.: As duas primeiras filas da plateia são amovíveis.

02

ILUMINAÇÃO

1 Consola de luz ETC Elements 2 DMX 1024

PROJETORES

10 Robert Julliat 714SX 2kW
apenas para iluminação frontal

10 Robert Julliat 329PC 2kW
12 PC 1000w
19 PC CCT Minuette 650w
24 ETC S4 Junior 25°- 50° 575w
01 ETC S4 25°- 50° 750w
10 PC Strong 1000w
10 PC Combi 1000w
05 PC Teclumen 1000w
08 Strand Ciclorama 1000w
10 Stairville Big Par 24 x 12 Hex RGBAW/UV BL
07 Barras de LED Eurolite Bar-6-&Bar-12 QCL RGBW

20 Bases de chão para projetores
10 Bases laterias com desnível

ACESSÓRIOS

2 Máquinas de fumo Look Viper 2.6
1 Hazer Look Unique 2.1

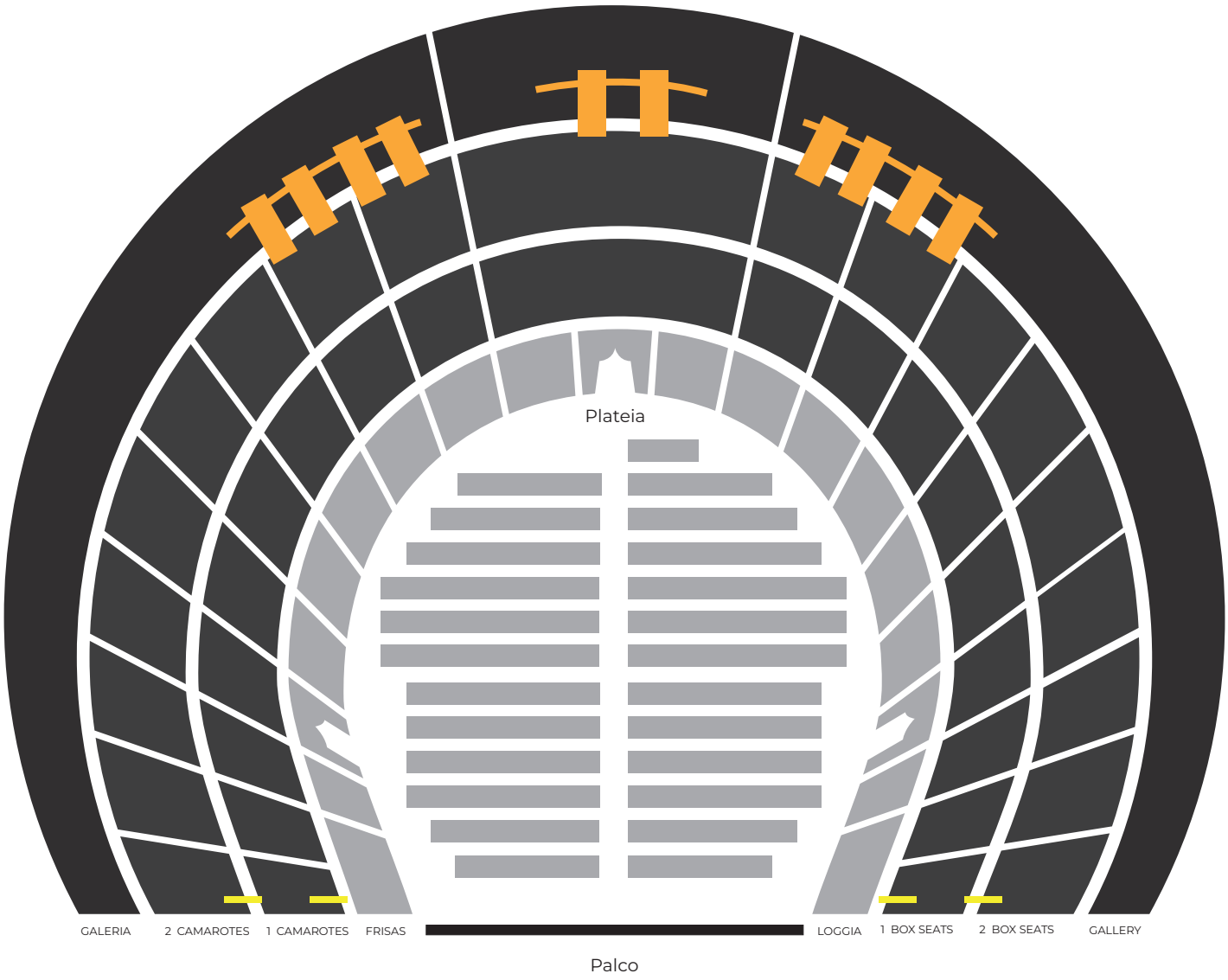
SISTEMA DE INTERCOMUNICAÇÃO

06 Vokkero Guardian Show

02

TEATRO MUNICIPAL BALTAZAR DIAS

ILUMINAÇÃO FRONTAL



Varas de Iluminação

Hastes de Iluminação

10 Projetores
Recortes Robert Juliat 714SX
apenas para iluminação frontal

03

SOM

Equipamento da Sala de Espetáculos

Mesa de Mistura e Stagebox

1 Yamaha CL3
1 Stagebox Rio3224-D2
10 outputs mono
24 inputs mono

FOH - colunas

6 Nexo EPS10
2 Sub Nexo L18
2 Front-fill Nexo ID14-T

4 Nexo P10 (2 canais - monitor de palco)
Nota: Em cinema (2 surround e 2 centro)

Microfones

4 Microfone s/ fio (LD Systems U506 HHD2)
3 Microfones de mão s/ fio (LD Systems U306 BPH)
1 Microfone s/ fio (Sennheiser)
1 Microfones c/ fio (Shure58)
10 Microfones de lapela s/ fio (Line 6 XD-V35L)

6 Microfones de cabeça(preto) s/ fio:
- 3 LD Systems U300
- 2 LD Systems WSECO2
- 1 ANT Start 16BHS

3 Microfones de mesa (Karma KM-DMC973)
11 Tripés para microfone

03

SOM

Equipamento para conferências ou exposições no Salão Nobre e Foyer.

1 Mesa Behringer Xenyx QX2222 USB
1 Mesa para aparelhos de multimédia

---

2 Colunas dB Technologies ES602

---

1 Sistema LD Systems DAVE 15
2 x Top 300w e 1 x Subwoofer 800w

---

2 Monitores Presonus Eris E5 45W

VÍDEO

PROJETORES DE VÍDEO

1 Christie CP4415-RGB (fixo na cabine de projeção)
Preparado para DCP (utilização apenas para exibição na tela de cinema)

1 Epson EB-PU2216B 16,000 Lumen
Objetiva ELPLM15 1.57-2.56
- Afixação apenas em palco
- Sem acessório de suspensão.
- Operação em palco
- Cabo de 15m

IMAGEM

1 Tela de Projeção Front&Rear
Formato 16 : 9

1 Suporte para a tela em alumínio

---

1 Blackmagicdesign ATEM Television Studio 4k

CABINE DE PROJEÇÃO

Retificador 1
Enroladeira elétrica 1
Leitor de Cassetes 1
Leitor de CD 1

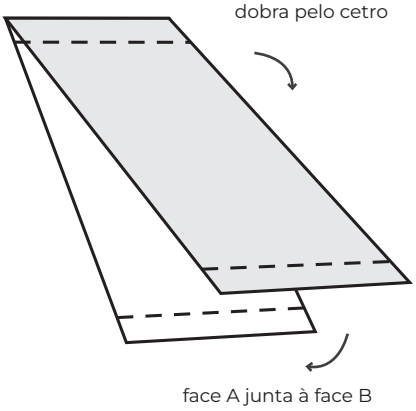
Tela de Cinema 8 m x 3,5 m 1

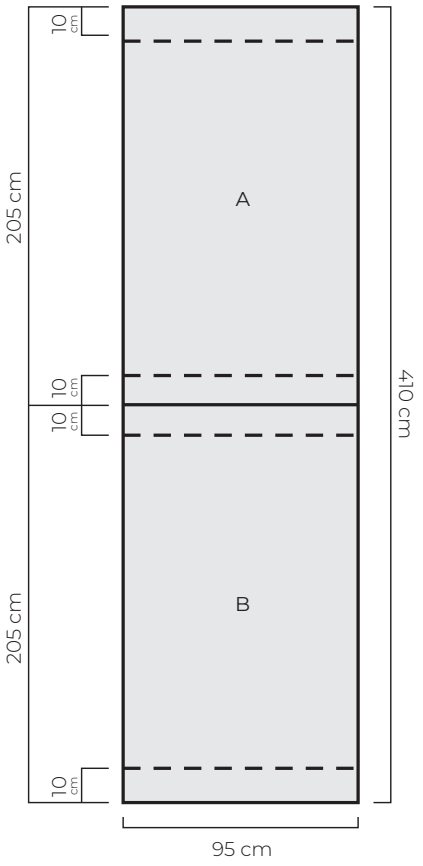
Coladeira 35mm e 16mm

05

TEATRO MUNICIPAL BALTAZAR DIAS

LONA





Desenho técnico da lona exterior

Largura **95 cm**
Comprimento **2,05 m**

Bainhas **10 cm**
(extremidade superior e inferior)

Área total **410 x 95 cm**

Resolução mínima **200 dpi**
Cores **CMYK**

A arte gráfica da lona deve ser enviada no mínimo 30 dias antes do evento.

CARTAZES

Os cartazes deverão ser enviados em formato A3 para afixar na bilheteira do TMBD.

Deverá ser enviado um ficheiro com tamanho inferior a **1MB** para abertura de bilheteira online.

Para as redes sociais:
cartaz adaptado aos diversos formatos:
story, post, banner, etc.

Devem conter a seguinte informação:
- classificação etária;
- preço do bilhete;
- data e hora;
- local do evento;
- logotipos (ver página seguinte).

IMAGEM E PUBLICIDADE

Inclusão de logotipos nos materiais de comunicação:

Logotipo da **Câmara Municipal do Funchal** (caso o apoio seja exclusivamente da CMF):

https://drive.google.com/drive/folders/1OvHuZkzx1dqM9ws-Zald2SL0xoYyRTwY?usp=sharing

funchal.pt
MUNICÍPIO

Logotipo da Câmara Municipal do Funchal

Logotipo do **Teatro Municipal Baltazar Dias** (caso o apoio/coprodução seja do TMBD, deverá ser sempre utilizado juntamente com o logotipo da CMF):

https://drive.google.com/drive/folders/1OHfI9WO3i_BKKVcKjzn2OioiPt1dAb8U?usp=sharing

TMBD
TEATRO MUNICIPAL
BALTAZAR DIAS

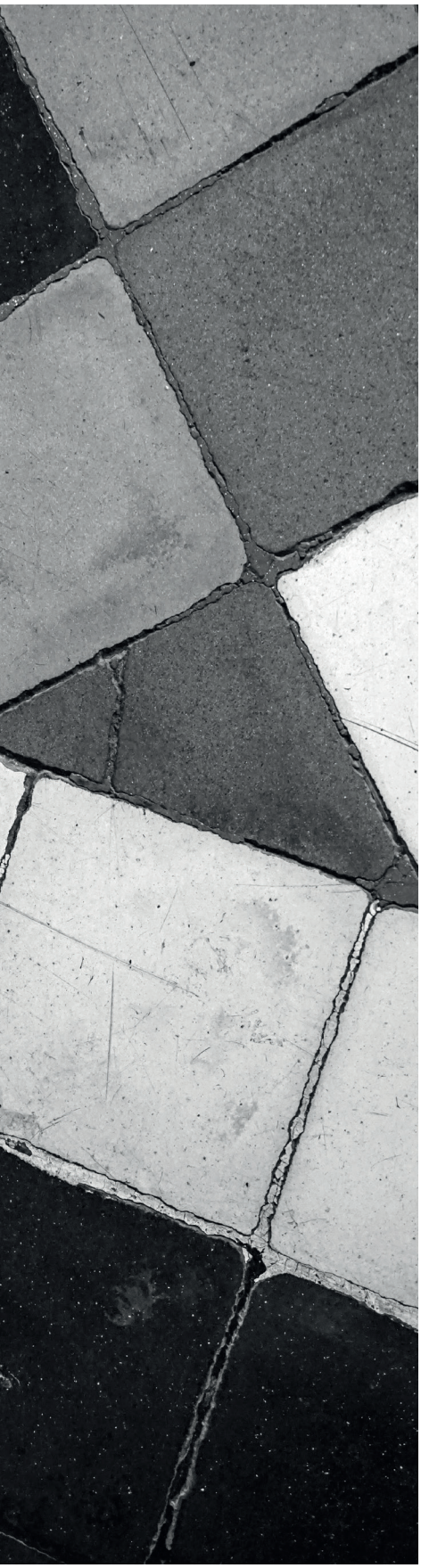
funchal.pt

Logotipo do TMBD

NOTA:
Todo o material de comunicação deverá ser validado pelo TMBD antes da sua divulgação.

06

TEATRO MUNICIPAL BALTAZAR DIAS



ESPAÇOS

CAMARINS

piso 1

PRIMA DONNA
1 camarim individual
1 a 2 pessoas

3 CAMARINS COLETIVOS
4 a 5 pessoas

1 WC

piso 2

3 CAMARINS COLETIVOS
10 a 20 pessoas

1 WC

Mesa e tábua de engomar

Mesa de caraterização
c/ espelho

Bengaleiro

Frigobar

FOYER

lotação 99 pessoas

A área central deve ficar livre, pois é onde estão localizadas as saídas de emergência.

(Consulte a planta na página 12)

SALÃO NOBRE

lotação 80 pessoas

---

2 mesas de conferência
2 mesas pequenas
22 paíneis (1,90 m x 90 cm)

(Consulte a planta na página 12)

SALA DE ESPELHOS

Sala de Ensaios

lotação 50 pessoas

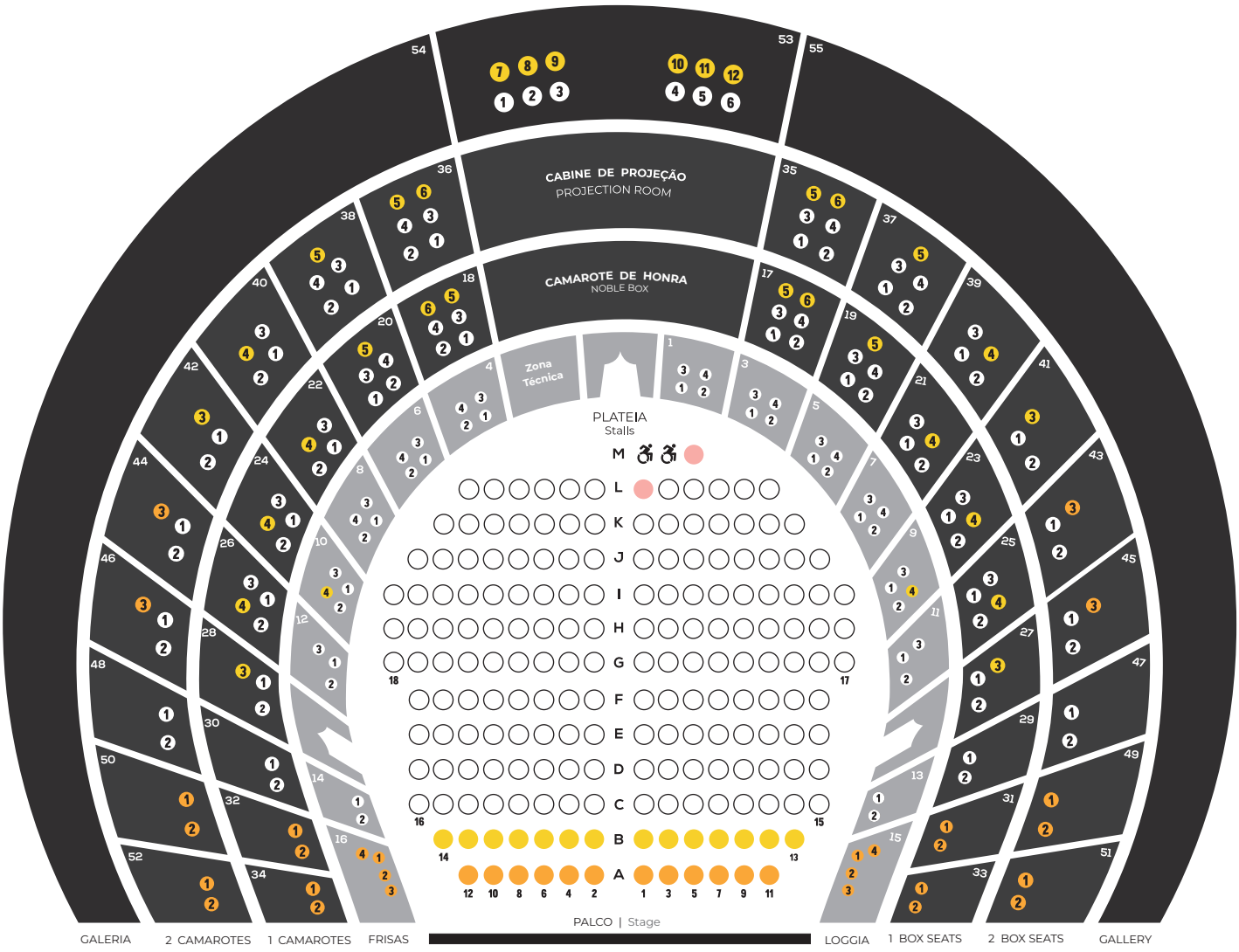
(Consulte a planta na página 13)

07

TEATRO MUNICIPAL BALTAZAR DIAS

SALA DE ESPETÁCULOS

379 lugares



Plateia **189 lugares**
Frisas **54 lugares**
Camarotes **124 lugares**
Galeria **12 lugares**

A plateia possui um declive de 4%

- Lugares de visibilidade muito reduzida
- Lugares de visibilidade reduzida

♿ 2 Lugares para pessoas em cadeira de rodas
+ 2 acompanhantes

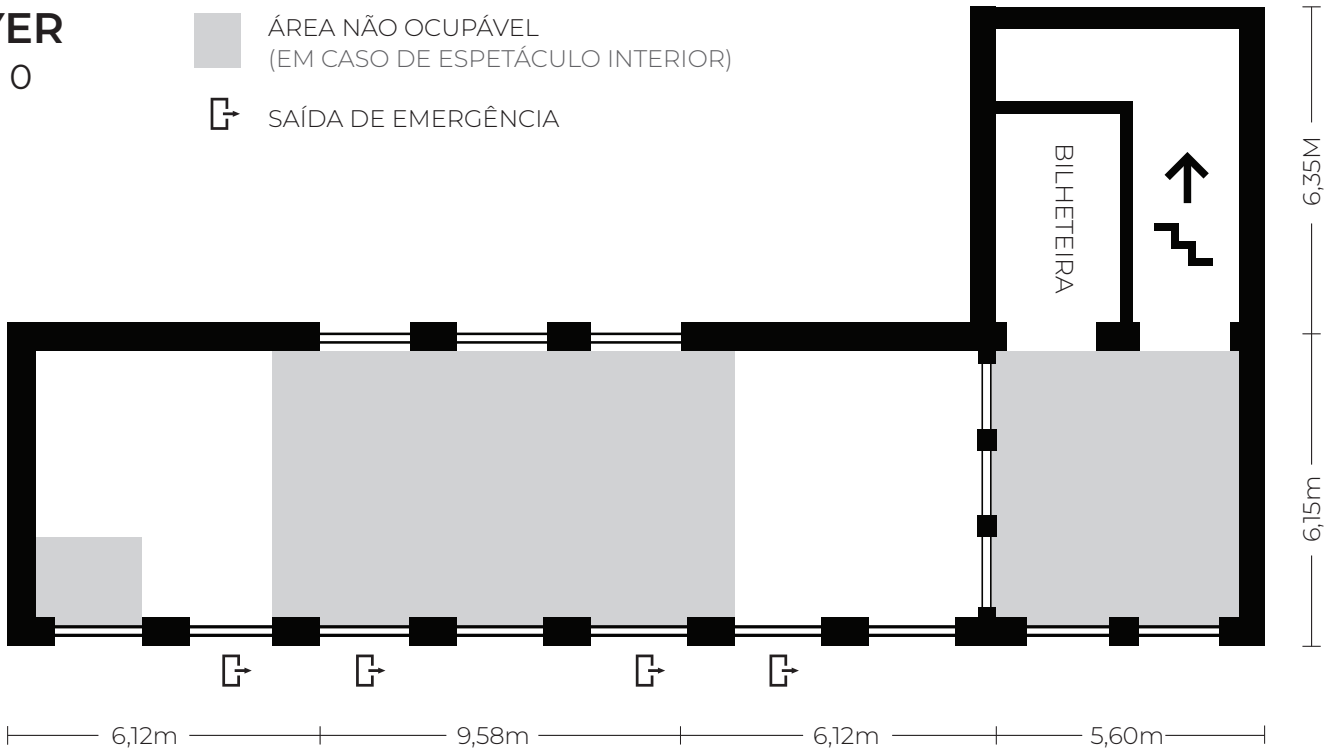
07

TEATRO MUNICIPAL BALTAZAR DIAS

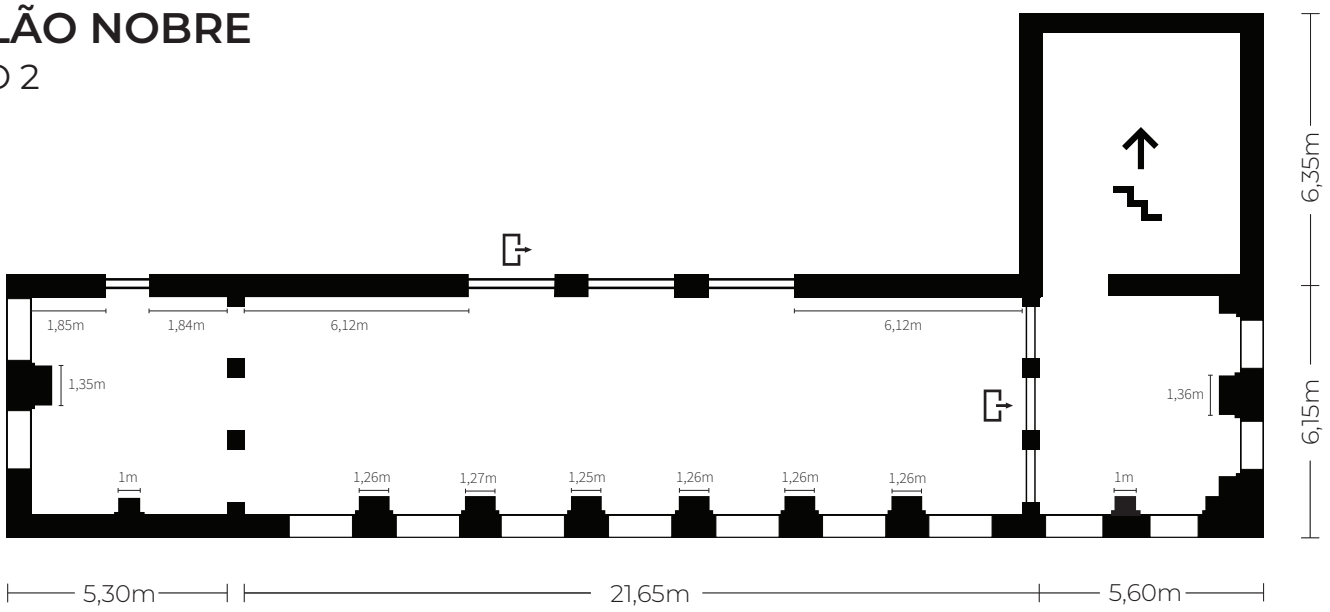
FOYER
PISO 0

ÁREA NÃO OCUPÁVEL
(EM CASO DE ESPETÁCULO INTERIOR)

SAÍDA DE EMERGÊNCIA



SALÃO NOBRE
PISO 2

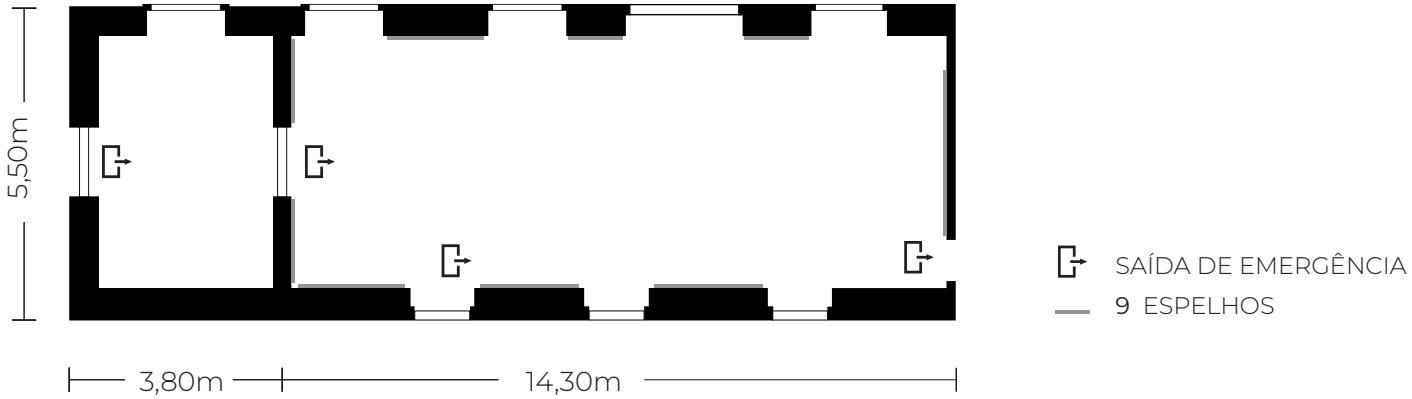


07

TEATRO MUNICIPAL BALTAZAR DIAS

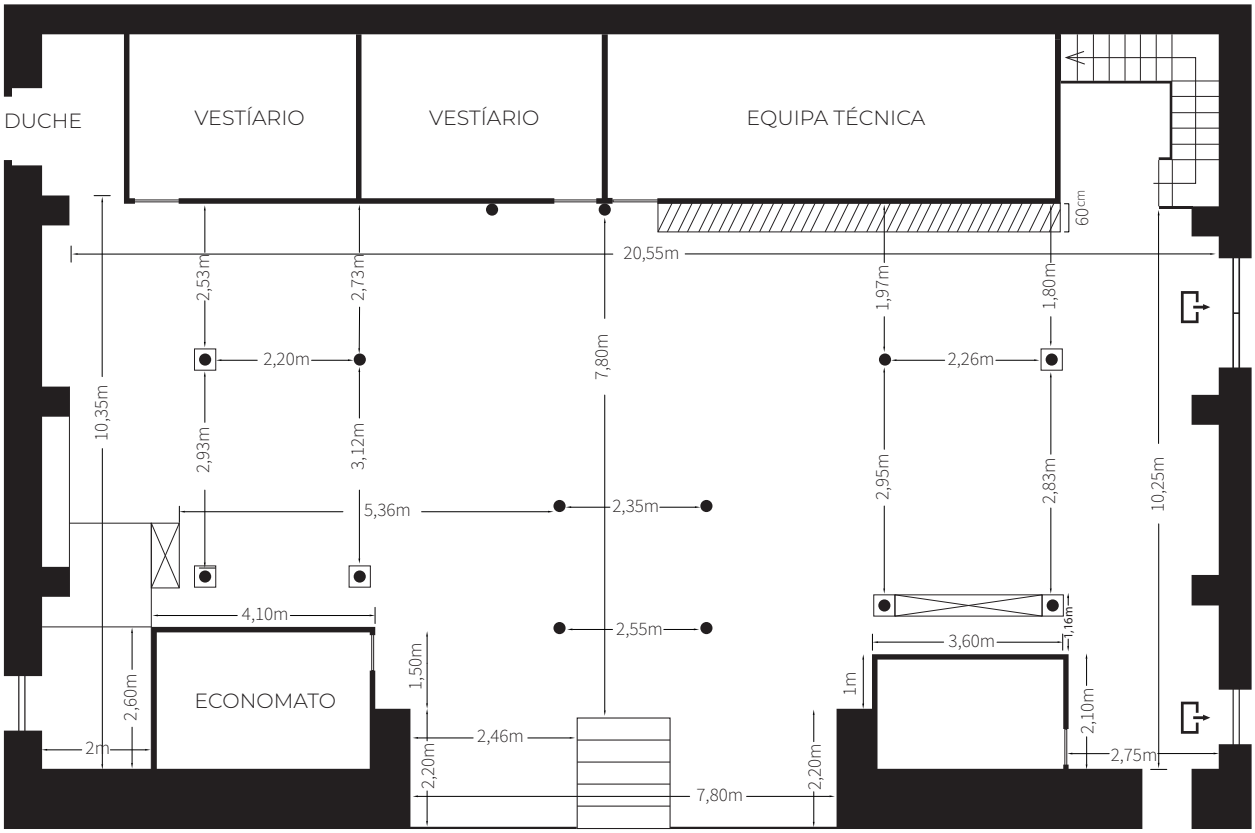
SALA DE ESPELHOS

PISO 2



SUBPALCO

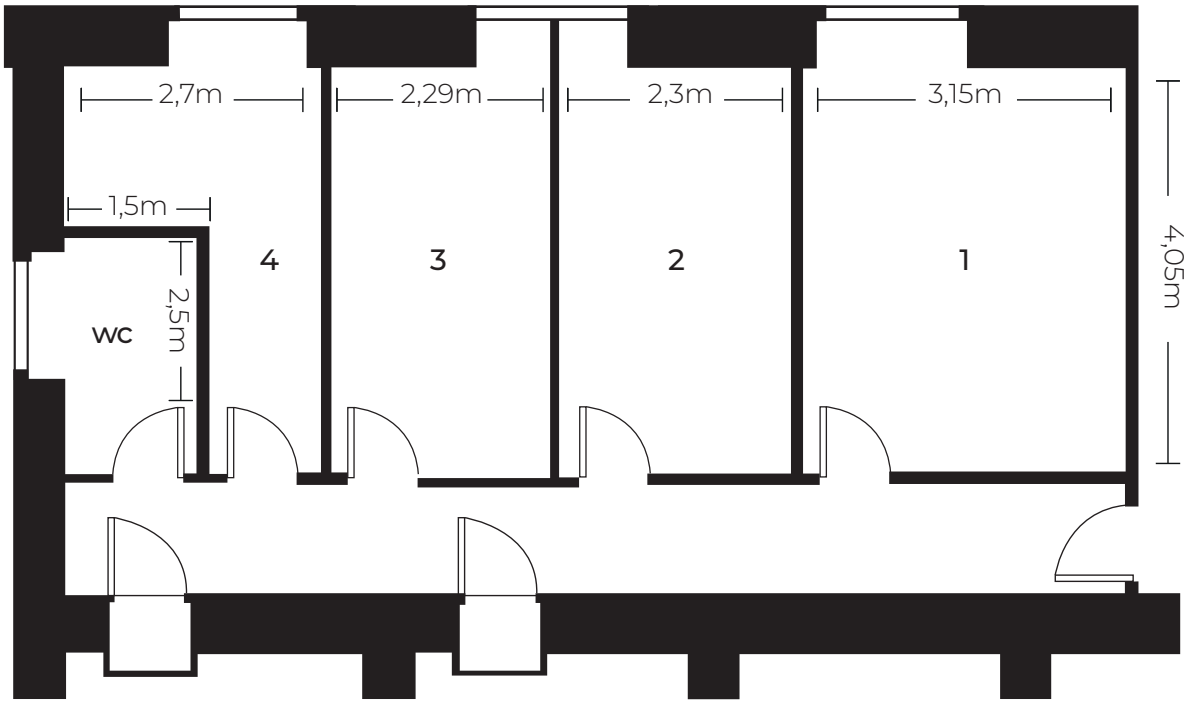
PISO -1



07

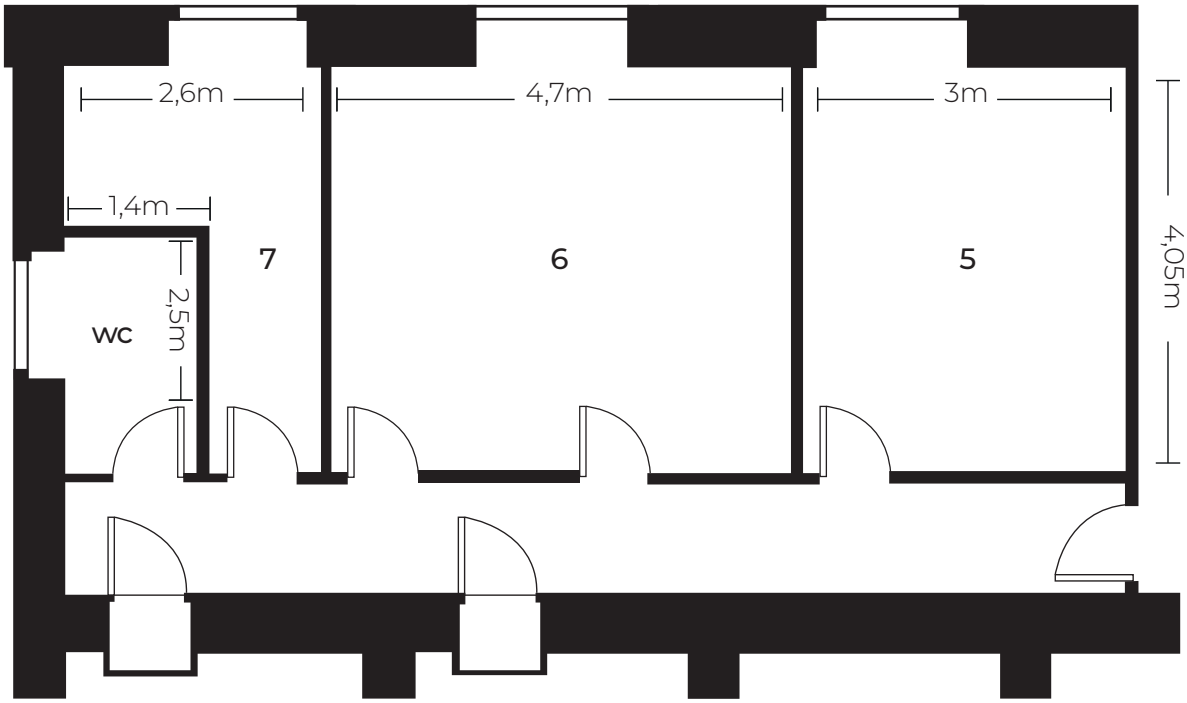
TEATRO MUNICIPAL BALTAZAR DIAS

CAMARINS
PISO 1



1 - Eunice Muñoz
2 - Lourdes Castro
3 - Camarim 03
4 - Camarim 04

CAMARINS
PISO 2



5 - Camarim 05
6 - Camarim 06
7 - Camarim 07

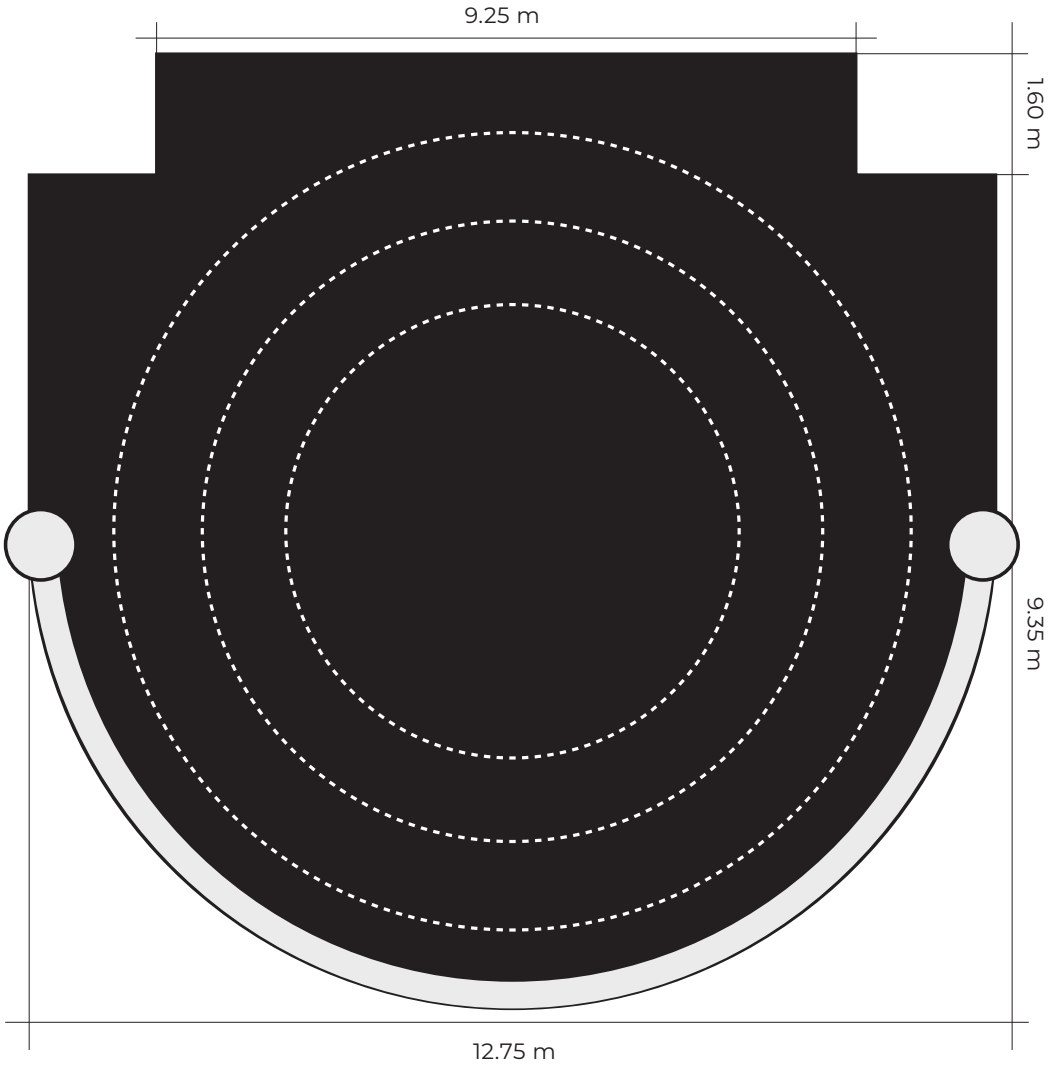
07

TEATRO MUNICIPAL BALTAZAR DIAS

teatrobaltazardias.funchal.pt

AUDITÓRIO

Jardim Municipal



Palco (CxL) **11 m x 12,80 m**
Capacidade **300 lugares sentados**
Capacidade elétrica **63 amperes**
(ficha trifásica 16 amperes de 5 pinos)

---

2 Varas de iluminação
4 Metades e suporta até 5 varas

Zona de arrumos e espaço para ensaio

2 Camarins
2 Casas de banho

---

1 Tomada CEE 63 Amperes
1 Tomada CEE 32 Amperes
1 Tomada 32 Amperes
6h/200-250V 2P+T / 50/60H TYP 123
1 Tomada 16 Amperes
6h/230 2P+T

Obs.: A sua utilização é gratuita, sendo apenas necessária a devida autorização.

NORMAS E INFORMAÇÕES GERAIS

1) **É expressamente proibida a circulação e utilização da plateia** durante os ensaios e as montagens, salvo com a autorização prévia do responsável de palco;

2) **Não é permitido fumar** nos espaços interiores do TMBD, nem em cena;

3) Apenas **é permitida a ingestão de bebidas e alimentos nas áreas de refeição** (cozinha e subpalco);

3.1) **Não é permitido o consumo de bebidas alcoólicas**, exceptuando situações devidamente autorizadas pela direção;

4) **Em caso de dano nos equipamentos e estruturas** do Teatro, causados por algum elemento dos grupos, **as respetivas despesas de reparação serão imputadas aos produtores**;

5) **Não é permitido** armazenar ou **utilizar substâncias inflamáveis** ou explosivas e materiais perigosos (como velas, cigarros, incensos, etc);

6) **Devem manter as áreas** cedidas **devidamente limpas**;

7) **É proibido modificar o mobiliário** nos camarins e **é proibida a sua utilização como adereço de cena**;

8) A **recolha de imagens da sala de espetáculos** será permitida **mediante autorização da direção**;

9) **Equipas/pessoas externas ao Teatro deverão estar devidamente identificadas com os crachás** durante a permanência nas instalações e deverão seguir as orientações dos funcionários do TMBD;

10) **Só é permitido o acesso ao backstage aos individuos devidamente autorizados**;

NORMAS E INFORMAÇÕES GERAIS

11) Na eventualidade da necessidade de **cargas e descargas de grandes quantidades de equipamento, cenário ou outros materiais pesados as companhias** devem garantir o apoio de carregadores, uma vez que o TMBD não dispõe de mão de obra para o efeito;

11.1) **As cargas e descargas** deverão ser **articuladas com antecedência com o responsável de palco** e efetuadas pelas portas de serviço;

12) **Salvo excepções, não é permitido o estacionamento de viaturas no parque do TMBD**.

13) **O limite médio de pressão sonora** do TMBD é de 90db spl.

14) **A utilização das varas manuais** é exclusiva para panejamento;

15) **A utilização do piano** carece de autorização prévia da direção do TMBD;

15.1) **O piano** só pode ser colocado em áreas específicas e apenas os técnicos de palco o podem movimentar;

15.2) **É proibido** colocar objetos sobre o piano;

16) **É proibida** a utilização da plateia durante os ensaios e as montagens, salvo com a devida autorização prévia do responsável do palco;

09

funchal.pt
MUNICÍPIO

CONTACTOS

Departamento de Cultura
Sandra Assunção Nóbrega
sandra.assuncao@funchal.pt

Programação
Catarina Faria
catarina.faria@funchal.pt

Produção
Inês Morgado
ines.morgado@funchal.pt

Design
Juan Abreu
juan.abreu@funchal.pt

Equipa Técnica
Tiago Aguiar
joao.faria@funchal.pt

Encarregado Geral
Paulo Freitas
paulo.freitas@funchal.pt

Secretaria
Catarina Ferreira
catarina.ferreira@funchal.pt

Câmara Municipal do Funchal

Praça do Município
9004 - 512 Funchal

www.funchal.pt

tel. 291 211 000

Teatro Municipal Baltazar Dias

Avenida Arriaga
9000 - 060 Funchal

site:
teatrobaltazardias.funchal.pt
email:
teatro.baltazardias@funchal.pt

Bilheteira
bilheteira.baltazardias@funchal.pt

tel. 291 211 000

terça a domingo:
13:30 - 21:00

segunda-feira e feriados:
Encerrada