

Jornal da Madeira 3 de Março de 2018

Documentário mostra o pulsar do Teatro Baltazar Dias

‘Palco dos Afetos’ para ver amanhã

Nem só de pedra e cal se faz um teatro. É precisamente isto que a realizadora Cristina Vieira e o produtor Duarte Nuno procuram transmitir em ‘Palco dos Afetos’, um filme documental que presta tributo ao Teatro Municipal Baltazar Dias, no âmbito das comemorações do seu 130.º aniversário, data que se assinala no próximo dia 11 de março, mas que começou a ser celebrada no início deste mês, com um vasto e intenso programa, que se estende até ao

‘dia D’. O documentário, cuja exibição está prevista para este domingo, às 18h00, resulta de uma série de entrevistas, efetuadas por Cristina Vieira, a algumas das mais marcantes figuras da história do Teatro Baltazar Dias, com o objetivo de traçar uma narrativa que cruzasse passado e futuro, bem como várias linguagens e olhares artístico-culturais.

No fundo, trata-se de uma viagem ao âmago do Teatro, que percorre emoções, tensões e senti-

mentos à flor da pele, as tantas e densas memórias afetivas que o tecem.

“Além da plateia, as cortinas, a teia... camarotes e camarins. Além da fachada, os alicerces, os pilares... corredores, cheiro e cores... Além das varandas e do sub-palco... os afetos”, lê-se num texto escrito pela pena da realizadora madeirense.

A entrada é gratuita, mediante levantamento do respetivo ingresso na bilheteira. JM