

Diário de Notícias – 3 de Março de 2017

DIÁRIO DE NOTÍCIAS Sexta-feira, 3 de Março de 2017

Concerto de laureados encerra fórum de música

NA SESSÃO DE ENCERRAMENTO, O PÚBLICO FOI CONTEMPLADO COM DEZ ACTUAÇÕES

MATILDE ABREU
mabreu@dnoticias.pt

O 11.º Fórum Internacional – Interpretação Musical e Pedagogia terminou em grande com um programa de dez actuações de músicos laureados.

Na cerimónia de encerramento, ocorrida pelas 15 horas de ontem, no Teatro Municipal Baltazar Dias, o presidente da Câmara Municipal do Funchal (CMF), Paulo Cafôfo, evidenciou a importância da comunhão de conhecimentos interculturais. “A partilha de realidades, modos e metodologias diferentes de aprendizagem é fundamental para a riqueza dos alunos enquanto artistas”, assegurando que esta componente educativa vai continuar a ser privilegiada pela autarquia.

O fórum, organizado pela Associação Internacional ‘Arte e Educação no século XXI’, foi

acolhido pelo Conservatório, Escola Profissional das Artes da Madeira – Eng. Luíz Peter Clode, espaço onde decorreu a maioria das actividades ao longo de uma semana intensa.

Carlos Gonçalves, presidente da direcção da escola de música, realçou a grande adesão de alunos do conservatório que participaram no fórum, sendo alguns deles laureados nesta edição. “Sem dúvida que esta semana foi muito importante para os nossos alunos e para os nossos professores, pelo contacto privilegiado com alunos e professores de outros países”, afirma.

Além disso, enaltece a entidade organizadora “que realiza estes fóruns e que traz à Madeira alunos de alto nível que servem de exemplo para os alunos do nosso conservatório”.

Um evento repleto de vontades de voltar a ser desempenhado na Madeira, ou não teria entregado a presidente da associação organizadora, Eleonora Tkach, um relógio a Paulo Cafôfo, símbolo de uma contagem decrescente para a realização da próxima edição, que já tem assegurada a disposição da CMF para continuar a apoiar o projecto.



Actuação da orquestra de cordas do CPI do Conservatório da Madeira.