

● TEATRO

‘As Mentiras que os Homens Contam’ no Baltazar Dias

SANDRA S. GONÇALVES
sgoncalves@dnoticias.pt

A peça ‘As Mentiras que os Homens Contam’ sobe ao palco do Teatro Municipal Baltazar Dias no 6.º dia da oitava edição do Festival AMO-TEatro 2017. Trata-se de uma comédia que, com certeza, não deixará ninguém indiferente, sobretudo o público feminino.

A peça de teatro, que se realiza a partir da obra de Luís Veríssimo, estará em cena durante dois dias (amanhã e de-

pois), pelas 21 horas, pelas mãos da Margem Narrativa Associação Cultural, de Lisboa. Conhecidos do grande público e habituados a trabalhar juntos há vários anos, os actores Almeno Gonçalves, António Melo, Fernando Ferrão e Joaquim Nicolau criam uma dinâmica cúmplice e dão a conhecer a história de um casal que “vive os problemas e alegrias de qualquer relacionamento, num meio social comum para a maioria das pessoas, com amigos ‘sacanas’, algumas amantes, onde as personagens se colocam em situações embaraçosas por mentiras inocentes”. Isto num “espetáculo que

**A COMÉDIA, QUE
ABORDA O UNIVERSO
MASCULINO, ESTARÁ
EM CENA DURANTE
DOIS DIAS**

apresenta uma galeria de personagens capazes de qualquer engano para preservar a própria pele.”

Ao longo da peça de teatro, o públi-

co irá ficar a saber que o universo dos homens é repleto de mentiras, tudo por uma questão de sobrevivência. Tratam-se de fantásticas crónicas escritas por Luís Veríssimo, onde se ironiza o facto dos homens não mentirem pelas mulheres, mas sim pelas mulheres, pela harmonia do lar, pelo status social, por fantásticas noites com amigos, pelos jogos de futebol e tantas outras razões inerentes à virilidade. Segundo a Margem Narrativa

“a pergunta que fica a pairar no ar é se serão

todos incorrigíveis mentirosos ou simples inventores de história?”.

A peça de teatro tem uma duração aproximada de 90 minutos (sem intervalo) e está classificado para maiores de 12 anos. Os bilhetes custam 12,5 euros e deverão ser adquiridos na bilheteira do Teatro Municipal Baltazar Dias.

Recorde-se que ontem esteve em cena naquele teatro a peça ‘A noite da Dona Luciana’. Uma comédia irreverente com bastante humor negro e um prémio este ano para Melhor Actriz, entregue a Joana Bárcia pela Sociedade Portuguesa de Autores.



Espectáculo junta no palco actores conhecidos do panorama nacional.