

AMO-TEatro em cena



'Era a ilha...' estreou no passado dia 17 de Fevereiro. A reposição assinala a abertura da edição deste ano do festival dedicado ao teatro. FOTO DR

PAULA HENRIQUES
phenriques@dnoticias.pt

É mais uma festa do Teatro que hoje começa na Camacha com a realização da oitava edição deste evento promovido pelo Teatro Experimental da Camacha que ao longo dos anos tem contribuído para alargar horizontes. A par dos grupos regionais, que também têm lugar neste evento, o AMO-TEatro tem sido uma janela para um pouco do que se faz lá fora. Este ano com a presença de nove grupos, há propostas para todos os dias, na vila, no auditório da Casa do Povo da Camacha, ou no Funchal, no Teatro Municipal Baltazar Dias. Até ao próximo dia 2 de Abril.

Entre caras conhecidas da televisão e perfeitos desconhecidos, em registo mais ou menos diverti-

do, consoante o género, a edição de 2017 será toda em português e contará com a presença de cinco grupos do continente e seis estrelas nacionais, um actor polaco, três grupos regionais e um grupo de Cabo Verde, resume a organização, recordando as presenças dos actores Almeno Gonçalves, António Melo, Fernando Ferrão, Joaquim Nicolau, Custódia Gallego e Rita Cruz, esta nomeada para melhor actriz, pela SPA, com a peça 'A Noite de Dona Luciana', precisamente a que a traz à Madeira.

Este cartaz não poderia ser montado sem o apoio da casa do povo local, da Direcção Regional da Cultura, da junta de freguesia, da Câmara Municipal de Santa Cruz e dos comerciantes locais, que se uniram para apoiar.

A abertura da edição é às 20h30

COMEÇA ESTA NOITE A OITAVA EDIÇÃO, DIVIDIDA ENTRE A CAMACHA E O FUNCHAL

na Casa do Povo da Camacha, na presença dos convidados. Meia hora depois o grupo anfitrião repõe 'Era a ilha...', uma produção de 70 minutos para maiores de 12 anos.

O Teatro Experimental da Camacha (TEC) criou este espectáculo a pensar no intercâmbio com outros grupos de Portugal continental que pretende realizar, promovendo a sua arte e a Região que vão representar lá fora. "O público embarcará numa empolgante viagem pelos trilhos, pronúncias e sabores da ilha da Madeira, de forma a promover as tradições, o vinho e a gastronomia local", resume o TEC. De rir e chorar por mais, promete.

Carina Teixeira, Filipa Mota, Natércia Teixeira e Paulo Renato dão vida às personagens. O texto é do grupo, a encenação de Zé Ferreira.

Todos os espectáculos na Cama-

cha têm entrada a 5 euros e começam pelas 21 horas. Reservas pelo número 964690514. No Teatro Baltazar Dias, os ingressos custam 12,5 euros e podem ser pedidos com antecedência através do telefone 291220416.

No mesmo local, poderá ver também a exposição desta 8.ª edição, este ano da autoria de Valter Sousa, desenhador natural da Camacha.

Formação na agenda

Paralelamente aos espectáculos, e como já noticiado, estão abertas as inscrições para o workshop 'Diálogos do Actor com Corpo, Espaço, Objecto, Texto', a decorrer na Camacha entre terça e sexta-feira da próxima semana, em horário pós-laboral. Inscrições através do e-mail amoteatofest@gmail.com.