

Exposição de Victor Costa foi inaugurada ontem

«Espero ser digno de tanto louvor»



Foi com um «sentimento de alegria e gratidão» que o Maestro Victor Costa viu, ontem, inaugurar a exposição em sua homenagem, intitulada “Maestro Victor Costa: um legado musical”, no Salão Nobre do Teatro Baltazar Dias, no Funchal.

Entre partituras, letras, notícias publicadas nos jornais, fotografias e prémios, o «génio» madeirense da música, epíteto utilizado pelo presidente da CMF, Paulo Cafôfo, na abertura da mostra, Victor Costa disse ao JM que «é preciso salvar o conhecimento», alertando que a única maneira de fazê-lo é estabelecendo pontes com as pessoas. «A falta de conhecimento não pode ser evi-

tada se as pessoas não tiverem acesso a uma partitura».

Na mesa comprida, que se estende do princípio ao fim do Salão, e nos vários painéis que a acompanham ao longo de todo o comprimento, os nossos olhos perdem-se num exercício sagaz de deambulação. Há muito para ver, ainda que ali esteja apenas parte da sua vasta obra, que reúne um total de 900 peças.

O autor do hino da Região, que nos últimos três meses compôs 75 peças, para canto e piano, afirma que nunca compôs tão intensamente como agora, sobretudo em português, e espera continuar a dar o seu melhor e ser «digno de tanto louvor». **JM**

GANHE BILHETES

NA COMPRA DE 3 JM, RECEBA UM BILHETE PARA UM DESTES ESPETÁCULOS!
 PROMOÇÃO VÁLIDA PARA AQUISIÇÕES EFETUADAS NAS INSTALAÇÕES DO JM.
 LIMITADO AO STOCK EXISTENTE.

M MADEIRA PIANO FEST
 2016

AA&M 20 anos
 1995 em prol da cultura
 2013 musical na RAM

5 a 13 de nov. - 18h00

Teatro Municipal Baltazar Dias

Bilhetes à venda na bilheteira do Teatro Municipal

Kiveli & Danae Dörken

(Grecia/Alemanha)

Recital de piano a quatro mãos.

Obras de Mozart, Schubert, Grieg e Stravinsky



12 NOV.

Artur Pizarro & Rinaldo Zhok

(Portugal/Itália)

Recital de dois pianos.

“Viva Espanha”

Obras de Bizet, Albéniz, Falla, Infante, Cassadó e Longas



13 NOV.