

Jornal da Madeira, 20 de Julho de 2016

Último concerto conta com a participação da solista *Lusine Khachatryan*, no piano

OCM encerra temporada artística no sábado

MÚSICA CLÁSSICA

Susana de Figueiredo

susanafigueiredo@jm-madeira.pt

Concerto estará sob a batuta de Martin André.

A Orquestra Clássica da Madeira encerra a temporada artística 2015-2016 apresentando-se em concerto, no próximo sábado, às 18h, no Teatro Baltazar Dias. Sob a batuta do prestigiado maestro inglês Martin André, o espetáculo conta também com a participação da solista *Lusine Khachatryan*, no piano, e com a colaboração da Banda da Zona Militar da Madeira. *Lusine Khachatryan*, considerada uma “poetisa do piano” da música erudita atual, é natural de Yerevan,



A solista *Lusine Khachatryan*.

na Arménia, e filha de dois músicos, *Irina Hovhannisyan* e *Vladimir Khachatryan*, tendo sido sob a tutela dos pais que iniciou os estudos de piano. Entre 2001 e 2008 estudou na Karlsruhe Music Academy, onde se formou com duplo mestrado, especializando-se em piano e em música de câmara. Com uma carreira firmada internacionalmente, *Lusine Khachatryan* inspira audiências das mais reputadas salas do mundo e, em 2012, criou uma nova forma de arte: “O Piano-Teatro”, uma fusão entre a arte dramática e a música clássica.

No próximo sábado, num momento musical que promete fechar com chave de ouro a temporada da OCM, a Região poderá comprovar o talento da pianista num programa que contempla obras de *Glinka*, “*Ruslan e Lyudmila – Abertura*”; *Rachmaninov* “*Concerto nº2 para piano e orquestra*”; *Glazunov* “*Valsa de concerto nº2*” e de *Tchaikovsky* “*Abertura 1812*”. **JM**