

Salvador Martinha em solo madeirense

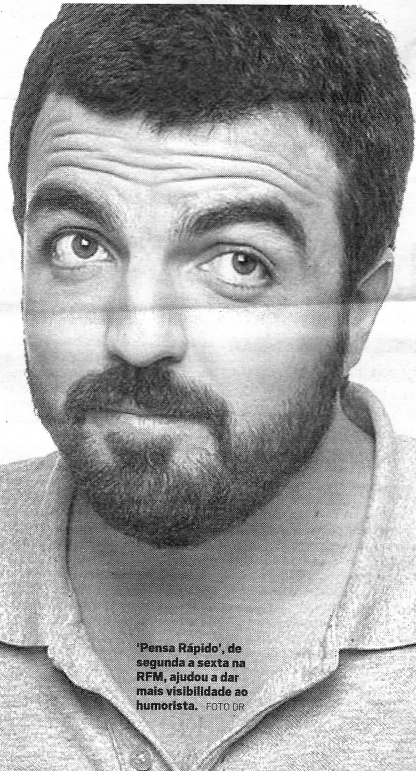
'NA PONTA DA LÍNGUA' É O ESPECTÁCULO DE STAND UP PARA VER NO DIA 12 DE MARÇO

PAULA HENRIQUES
phenriques@dnoticias.pt

“Vai ser a primeira vez que vou estar em solo madeirense e por sinal a primeira vez que os madeirenses vão estar no meu solo de stand-up”. Salvador Martinha está a caminho do Funchal para a estreia na Madeira de ‘Na Ponta da Língua’. O espectáculo único pode ser visto no dia 12 de Março no Teatro Municipal Baltazar Dias.

Voz assídua na estação de rádio RFM onde diariamente ‘Pensa Rápido’, Salvador Martinha confessou numa entrevista ao DN que o grande desafio é conseguir ter a mesma piada em palco que tem na vida real, um exercício que lhe exigiu muita prática diária e que novamente põe à prova no actual espectáculo.

Em ‘Na Ponta da Língua’ percorre durante mais de uma hora os últimos dois anos da sua vida, com referências ao seu percurso e à actualidade que o rodeia. O improviso faz parte deste formato estreado em Junho do ano passado, já levado ao Centro Cultural de Belem e ao Teatro da Trindade, entre muitos outros palcos. Chega agora ao Funchal através de uma co-produção com a sala de espectáculos madeirense. O humorista já está a publicitar o espectáculo no Facebook, referindo não só a estreia do seu lado, mas também a oportunidade que é para os ma-



‘Pensa Rápido’, de segunda a sexta na RFM, ajudou a dar mais visibilidade ao humorista. FOTO DR

deirenses de o verem ao vivo pela primeira vez.

Salvador Martinha é um humorista com linguagem própria e muitos seguidores que encontrou no humor uma forma de pensar o mundo. Depois do espectáculo ‘Cábulas’, apresentado em várias edições, está agora na estrada com ‘Na Ponta da Língua’, onde apresenta as suas respostas para tudo.

Das tecnologias às tendências, passando pelas relações afectivas e não só, o humorista que faz stand-up comedy desde os 20 anos vem conquistando salas e mais fãs. A realidade regional deverá ser incluída neste formato na passagem pelo Funchal, uma vez que Salvador Martinha gosta de se sentir em casa, onde quer que vá.

Em cima de palco, o comediante espera contar com a ajuda do público e não se espante se o for ver e ele o (a) puser numa situação menos confortável. A interactividade faz parte dos seus espectáculos. Não dispensa a ajuda da plateia para criar a sua montanha russa na gestão das gargalhadas.

O rir está nos seus genes. O gosto por fazer os outros rir começou cedo e foi alimentado por grandes do humor nacional e internacional, como Herman José, Seinfeld, Ricky Gervais e Monty Python.

Confortável neste papel de humorista, o filho da escritora Rita Ferro é também um rosto da televisão, mais ligado aos canais de cabo alternativos, como a Sic Radical e Canal Q. Foi co-autor de ‘Alex & Salvador’, ‘Pokerzada’ e de ‘Voicemail’; esteve na génese e foi anfitrião de ‘Especial’. Entrou como actor na série ‘Viver é Fácil’ e passou pelo ‘Levanta-te e Rá’ e pelo ‘Fogo Posto’.