

Concerto de domingo esgotado

PAULA HENRIQUES
phenriques@dnoticias.pt

Esgotado está já o Concerto de Carnaval da Orquestra Clássica da Madeira (OCM), marcado para domingo, no Teatro Municipal Baltazar Dias. Os 384 lugares foram vendidos com antecedência, o que deixa a organização particularmente satisfeita, sobretudo depois de já na semana passada ter esgotado o concerto no Salão Nobre da Assembleia Legislativa da Madeira, com 256 pessoas.

O Concerto de Carnaval é o espectáculo mais descontraído do ano, com brincadeiras e surpresas durante a actuação dos músicos, um cunho festivo introduzido pelo maestro Rui Massena que ficou.

A direcção deste é do maestro e violoncelista Luís Andrade, um músico madeirense a desenvolver carreira na Holanda. É membro efectivo da The Netherlands Symphony Orchestra e simultaneamente desenvolve a sua carreira como maestro, dirigindo várias formações.



Luís Andrade já este na Madeira a dirigir a Orquestra. FOTO DR

Amanhã vai conduzir a OCM num programa formado pelas obras Marche pour la cérémonie des turcs, de J.B.Lully; Bass in the Ballroom - Tuba, solo e orquestra de R. Newsome; Künstler Quadrille Op.201 de J. Jr. Strauss;

Weaner Madl'n - Walzer, op. 388 de C.M. Ziehrer; Ein Musikalischer Spass K.522e The cyberconductor - da Sinfonia N° 40 (Arranjo de Roger Niese), ambas de Mozart; e Marcha Triunfante da Aida, de Verdi. **P.H.**