

A dupla de pianistas sobe ao palco pelas 21h30

Hennel e Harangi amanhã no Teatro

No recital de quarta-feira o instrumento piano será tocado a 4 mãos em 2 pianos e 2 pianos a 8 mãos.



Amanhã é o penúltimo dia do "Madeira Pianofest".

PIANO

Cláudia C.Sousa

claudiasousa@jm-madeira.pt

A sala vermelha do Teatro Baltazar Dias será palco, amanhã, pelas 21h30, do penúltimo dia do festival "Madeira Pianofest".

Desta feita, o concerto será protagonizado pelos pianistas húngaros András Hennel e Anikó Harangi, acompanhados pelo duo Robert Andres e Honor O'Hea.

O recital de amanhã será realizado em piano a 4 mãos com 2 pianos e com 2 pianos a 8 mãos. O repertório vai abordar as obras de autores consagrados da música clássica como G. Rossini: William Tell Overture (4 mãos), J. Brahms: Danças Hún-

garas nos. 1, 2, 4 e 5 (4 mãos), R. Rodgers / O. Hammerstein: The Carousel Waltz (2 pianos), Ph. Kim: Boogie Cat (4 mãos), Ph. R. Buttall: Samba...alla Turca! (2 pianos), F. Liszt: Marcha Rákóczy (4 mãos), G. F. Handel: Allegro deciso da Música Aquática (8 mãos a 2 pianos), Ch. Gounod / R. de Vilback: Valsa da ópera "Fausto" (8 mãos a 2 pianos) e J. Ph. Sousa / M. Wilberg: The Stars and Stripes Forever (8 mãos a 2 pianos). **JM**